

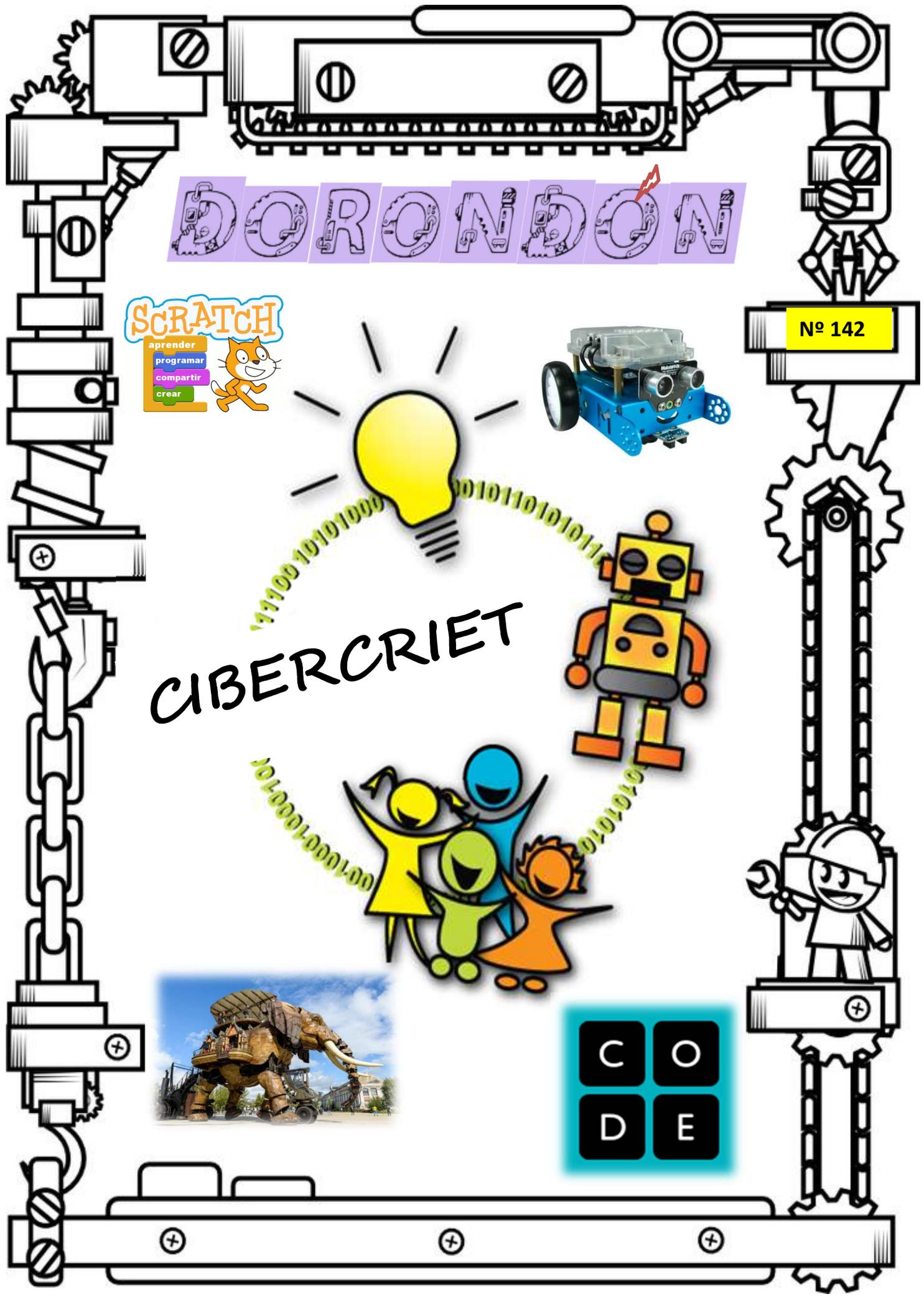
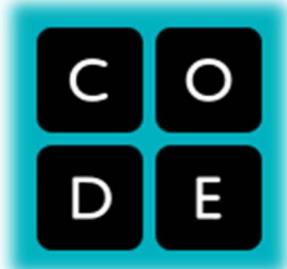
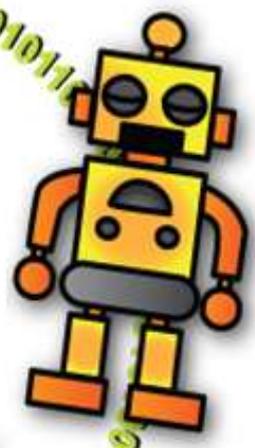
DORONDON



Nº 142



CIBERCRIET



SUMARIO

DORONDÓN Nº 142

Diciembre 2017

ELABORACIÓN:

Taller de prensa Dorondón

EDITA:

C.R.I.E.T. de Alcorisa

Plaza del Seminario, 1

44550 Alcorisa (Teruel)

TELÉFONO Y FAX: 978 840 503

CORREO ELECTRÓNICO:

crietalcorisa@educa.aragon.es

PÁGINA WEB:

<http://crietalcorisa.catedu.es>

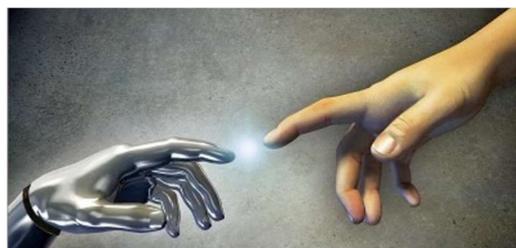
DEPÓSITO LEGAL: TE-772012

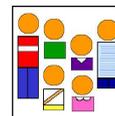
TIRADA: 360 ejemplares

- SALUDO DE LA DIRECTORA
- ¿QUÉ ES PARA TI LA ROBÓTICA?
- ACTIVIDADES INICIALES
- EXPERIENCIAS
- CLASES
- TALLERES
- EXCURSIÓN
- VELADAS
- COMPETICIONES
- SALIDAS AL ENTORNO
- ACTIVIDADES ESPECIALES
- NUESTROS PUEBLOS
- MICRORROBÓTICOS RELATOS
- CRIET@S CUMPLEAÑEROS
- EQUIPOS DE REDACCIÓN "DORONDONETES"

*¿Qué es lo que nos hace humanos?
No es algo que se pueda programar.
No se puede introducir en un chip.
Es la fortaleza del corazón humano
la diferencia entre nosotros y las
máquinas.*

Película: Terminator 4





EDITORIAL

Son muchas las ideas que rondan en mi cabeza antes de escribir estas líneas. Una editorial muy especial para mí, puesto que es la primera en la que os saludo como directora del CRIET. Un centro, que lleva más de 30 años desarrollando una labor importantísima entre el alumnado de la escuela rural. En este tiempo son muchos los maestr@s que han contribuido



a que el CRIET de Alcorisa sea un espacio especial. A tod@s ell@s ¡MIL GRACIAS!

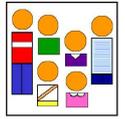
Con mucha ilusión, el nuevo equipo docente trabajaremos para aportar nuestro granito de arena a este proyecto en el que tanta gente sigue creyendo, y para seguir viendo cómo crietes y crietas conviven con sonrisas enormes dibujadas en sus caras, que se convierten en lágrimas a la hora de despedirse.

Durante este primer trimestre nos hemos sumergido en un espacio virtual que hemos llamado “C1B3RCR13T”. Un espacio muy bien adornado con los Robots que habéis creado en vuestros pueblos. Un espacio en el que hemos aprendido a programar y a orientarnos. Un espacio en el que hemos visto mBots correteando por las aulas y nos hemos convertido en robots musicales. Además, nos hemos dado cuenta de lo importante que son los idiomas, y hemos conocido a Éve que nos ha presentado su país: Canadá.

Un agradecimiento muy especial a las personas que nos han ayudado a ampliar el espacio “C1B3RCR13T”: la Editorial Edelvives, la bolera de Cuarte de Huerva y el equipo de Ibercaja Clip en Etopía, que semana a semana nos han ofrecido unas actividades muy enriquecedoras en la excursión a Zaragoza. También al IES Damián Forment y CIFE de Alcorisa por cedernos sus instalaciones para realizar algunas de las actividades.

Finalmente, deseamos unas felices fiestas y un próspero 2018. Aprovechad a disfrutar del tiempo con familia y amigos y recordad: los mejores regalos son los que no se venden en las tiendas, por ello me despido de vosotros con

¡UN FUERTE ABRAZO!



¿QUÉ ES LA ROBÓTICA PARA TI?

Mi querida señorita Gloria, los robots no son personas. Ellos son mecánicamente más perfectos que nosotros, tienen una capacidad intelectual asombrosa, pero no tienen alma.

Una clase donde se hacen robots.

Darius

Para mí es ciencia y tecnología.

Nuria

Karel Capek

La robótica es un gran avance tecnológico y que seguirá avanzando en el futuro.

Algo muy guay, los robots me gustan mucho.

Nicol

La robótica es algo de robots para trabajar.

Youssef

Ylenia



Es algo creado para vagos.

Marta



La robótica es experimentar con los robots.

Óscar

La construcción de máquinas que hacen cosas solas.

Pablo

Gente que se dedica a crear robots.

Ainhoa

La robótica es un estilo de arte, en vez de mezclar colores, mezclan tuercas.

Lucía

La robótica es algo que nos ayuda.

Roger

La robótica es construir robots.

Arnau

La robótica es el futuro.

Lis

Para mí, es la ciencia que estudia los robots.

Layla

Yo creo que es la ciencia de los robots.

Siham

Para mí, la robótica es tecnología avanzada.

Arturo

Yo creo que es la ciencia de los robots.

José Miguel

La robótica es la tecnología en la informática.

Pilar y Zaira

Para mí, crear robots.

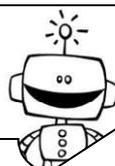
David González y Zaira

La robótica, principalmente consiste en trabajar con robots.

Charlotte

La robótica es tecnología en los aparatos que nos ayudan cada día.

Momna



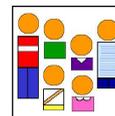
La robótica, para mí, es una máquina que hace el trabajo a los hombres.

Max

La robótica, para mí, es crear aparatos que sirven para hacer las tareas cotidianas de la casa y del trabajo.

Sara Moreno

ACTIVIDADES INICIALES

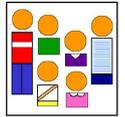


MI ROBOT

Las siete convivencias que han compuesto el primer trimestre tenían una actividad inicial que consistía en presentar al resto de compañer@s un robot fabricado o dibujado por ellos. Como resultado, tenemos el CRIET lleno de robots de todos los colores y tamaños inimaginables. ¡¡Enhorabuena crietes y crietas!!



ACTIVIDADES INICIALES



1-10-2017 MARIAM B



DESCRIPCIÓN

Esta robot que estas viendo a tu derecha es "escandiglorobot" un nombre muy bonito verdad, bueno escandiglorobot es una robot muy colorida y original no solo porque la he hecho yo tambien porque cualquiera que la ve dice es muy atractiva, esta robot se dedica a regalar flores con frases motivadoras por todo el mundo.
MARIAM B

TALLER DE CHAPAS

El taller de chapas es un taller nuevo de este año, a mí me sorprendió y no sabía muy bien qué era. El lunes, después de presentarnos todos/as y los robots de cada pueblo, cogimos

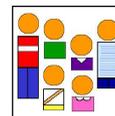


los estuches y en un papel redondo pusimos nuestro nombre, luego lo pegamos en la chapa. Helen, con una máquina muy chula, las ha terminado y nos las hemos puesto a la hora de la merienda.

Cada pueblo tiene un color diferente, así nos mezclamos mejor y más rápido. A mí este taller me ha gustado mucho.

Hamza (Ráfales)

ACTIVIDADES INICIALES

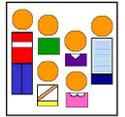


JUEGOS PARA CONOCERNOS

Hacemos varios juegos para aprendernos todos los nombres. Por ejemplo, jugamos al “robotero”, a los “círculos concéntricos”, al “gesto robótico”, a “two fast- two furious”... ¡Todos súper chulos!



EXPERIENCIAS



MI PRIMER DÍA EN EL CRIET

Yo estaba muy nerviosa porque no sabía dónde íbamos, qué comeríamos, qué haríamos todos los días, cómo era el lugar y muchas cosas más.



Cuando llegué conocí a todos mis compañeros y el centro. Después comimos, hicimos juegos todos juntos para conocernos mejor, nos repartimos en los talleres y subimos a deshacer la maleta y hacer la cama. Luego cenamos, vimos una película y a la cama, mi primer día me lo he pasado súper bien.

Momna (Bordón)

Nada más bajar del autobús ya estaban las profes del CRIET esperándonos en la puerta, fuimos entrando y dejando la maleta en el hall y el pasillo.

Luego nos sentamos todos en las escaleras, los profes se presentaron y nos dieron la bienvenida. Antes de comer, subimos las maletas a las habitaciones. Sacamos de la maleta el neceser, la cartilla y el dinero.

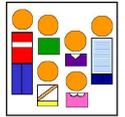
Nos enseñaron el centro y ya fuimos a comer. Después nos bajamos a la clase de Ciencias, cada cole presentó su robot y habló de él, había un montón.

Más tarde salimos al patio a hacer juegos para conocernos todos, nos lo hemos pasado muy bien. Al rato hemos merendado y luego nos hemos ido hacer las camas y armarios.

Al final del día, hemos tenido tiempo libre y después de cenar hemos ido por la noche al parque a jugar a "cacos y polis", hemos vuelto sobre las 11 de la noche, dientes, pijama y a dormir, nos ha costado un poco, todas estábamos un poco nerviosas, pero al final nos dormimos. Nuestro primer día se nos ha pasado volando.



Laura e Irene (Martín del Río)



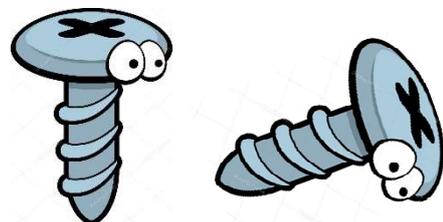
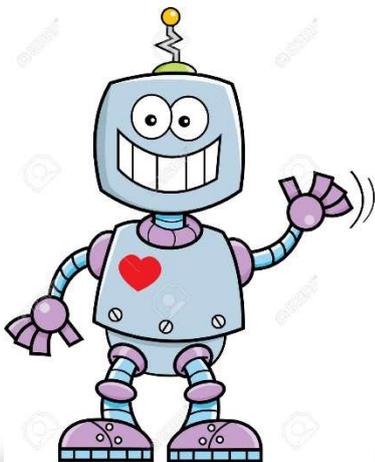
LLEGADA AL CRIET

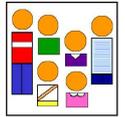
Mi experiencia al entrar: me ha parecido extraña porque la entrada me ha recordado a un edificio viejo, pero luego al entrar me ha resultado más moderno. La habitación es espaciosa, pero los armarios son pequeños.

Lara (Mas de las Matas)

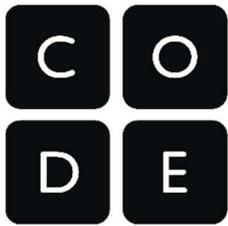
Mi experiencia: la fachada me ha dado un poco de "yuyu" porque era como tétrica pero luego me explicaron que era porque antes el CRIET era un seminario. Al entrar ya no da tanto miedo como parece. El CRIET parece pequeño, pero es enorme.

Claudia (Castelserás)





CODE



¡Primer paso para ser unos super programadores!

CODE fue fundado por los hermanos gemelos iraníes Hadi y Ali Partovi en 2012.

En el CRIET aprendimos comandos en Inglés y los pusimos en práctica programando en nuestras tablets. *When run..., move forward, turn right, turn left and lots of other commands!*



SCRATCH 1-2

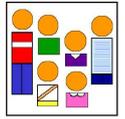
SCRATCH



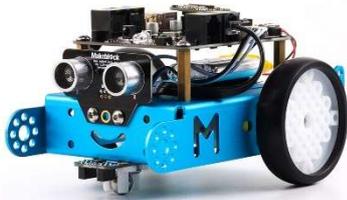
Con Scratch programamos nuestras propias historias interactivas, juegos, animaciones... ¡y hasta videojuegos!

¡Con el gatico y sus disfraces nos lo pasamos en grande!



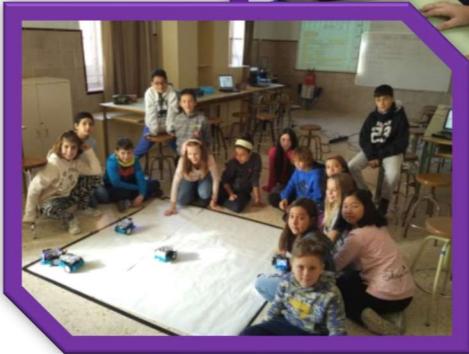


MBOT



En las clases de mBótica pusimos en práctica todo lo aprendido en CODE y Scratch. Programamos a nuestro pequeño robot con el programa mBlock: hicimos que nuestro robot cambiara sus luces, nos saludara o se moviera utilizando sus sensores, como el sensor sigue-líneas o el de distancia.

¡¡¡Yujjuuuuuuu!!! ¡¡¡Ya somos programadores!!!

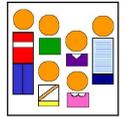


ROBOTS MUSICALES



Disfrutamos haciendo cadenas rítmicas y canciones. Y luego les dimos forma de canon. Después, pusimos en marcha nuestra imaginación y creatividad, creando robots con los recursos musicales de nuestro cuerpo y un objeto que utilizamos como instrumento musical.





LES MACHINES DE L'ÎLE DE NANTES



Los personajes de Julio Verne cobran vida en L'Île des Machines, en Nantes: un parque de atracciones con un elefante autómatas o el carrusel más original del mundo. Nosotros por nuestra parte hicimos una mano robótica con materiales reciclados.

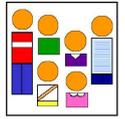


AUXILIAR DE CONVERSACIÓN EN INGLÉS

Éve siempre habla en Inglés. A mí me cuesta entenderla. Tiene 25 años y no está casada. Nos ha contado que nació en Canadá en una ciudad que se llama Montreal. En su ciudad hablan Francés y ella estudió inglés porque en Canadá se hablan los 2 idiomas. A todos nos ha gustado mucho su clase y las cosas que nos ha contado.

Gaby y Ania (CRA Tastavins)





CRIETE JONES

Este trimestre, la animación a la lectura trata sobre los diferentes tipos de robots. Os presentamos las redacciones que hemos realizado por medio de una divertida gymkhana por el centro.



ROBOTS INDUSTRIALES

Un robot industrial es un manipulador programable conectado automáticamente y reprogramable.

El primer robot industrial se creó en el año 1937 en Inglaterra. El robot se llamó GRÚA, fue construido en su totalidad por piezas mecánicas.

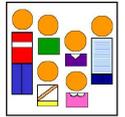
Podemos encontrar robots industriales en cadenas de montaje de automóviles.



Son tan eficientes y poseen una gran precisión que les permite, por ejemplo, perforar siempre en el mismo lugar.

No sólo son importantes en las cadenas de montaje de automóviles, sino que también son importantes en la industria informática ya que se necesita una mano increíblemente precisa para armar un pequeño microchip.

Lorena, Carlos, Diego, Vera (1ª Convivencia)



ROBOTS ZOOMÓRFICOS

Se llaman así, principalmente, por su capacidad de locomoción como algunos los animales.

Se subdividen en caminadores y no caminadores.

Los robots zoomórficos caminadores son muy numerosos y están siendo experimentados en diversos laboratorios con vistas al desarrollo posterior de verdaderos vehículos todoterrenos pilotados o autómatas capaces de evolucionar en superficies muy accidentadas.



Las aplicaciones de estos robots serán interesantes en el campo de la exploración espacial y en el estudio de los volcanes

El THLÁLOC II es un robot zoomórfico que ayudó a descubrir tres cámaras subterráneas situadas debajo del templo de “La serpiente emplumada” en la antigua ciudad azteca Teotihuacán en el centro de México.

Carla, Yanai, Kevin, Judith, Ainhoa (1ª Convivencia)

ROBOTS TELEOPERADORES



Un robot teleoperador es un robot controlado de manera remota por un operador humano.

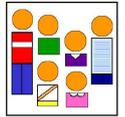
Tradicionalmente se controlaban con los joysticks, pero en un futuro se realizarán mediante cable físico, inalámbrico, wifi o bluetooth.

Se utilizan para situaciones extremas: desactivaciones de una bomba o para manipular residuos tóxicos.

Hay una agencia espacial canadiense que ha desarrollado un robot llamado DEXTRE que se

utiliza para reemplazar componentes averiados en la estación espacial internacional.

Blanca, Carlota, Loubna, Mohammed, Pablo
(6ª Convivencia)



ROBOTS MÉDICOS



La robótica médica consiste en la utilización de robots para la realización de intervenciones quirúrgicas. Sus ventajas son la precisión y la miniaturización de sus intervenciones. Supervisa el ámbito de la cirugía cardiaca, gastrointestinal, oftalmológica, etc. El robot médico más famoso del mundo es el robot "Da Vinci", en el mundo sólo hay unos 2300.

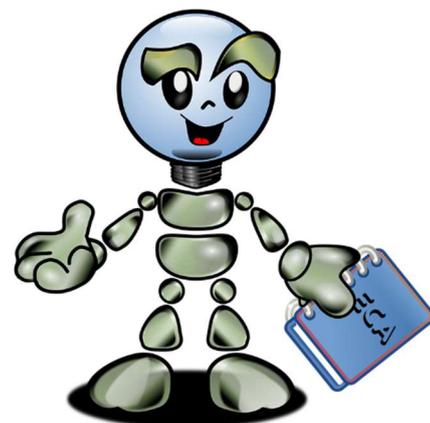
Martín, Eloy, Adrián y Gaspar
(6ª Convivencia)

ROBOTS ANDROIDES

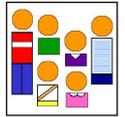
Un androide es un robot u organismo sintético antropomorfo con apariencia humana. Una ginoide es un robot de apariencia femenina. Su utilidad en la actualidad es sólo experimental. El principal problema de este modelo es la implementación del equilibrio en el desplazamiento.

El robot Asimo de Honda, es capaz de marchar a dos pies, subir y bajar escaleras.

Óscar R., Lola G., Aitana y Zeida
(7ª Convivencia)



TALLERES



Durante este primer trimestre hemos realizado muchos talleres diferentes, impartidos por los profes acompañantes y los profes del CRIET. ¡Muchas gracias a todos ell@s!



Taller de instrumentos musicales con Montse.

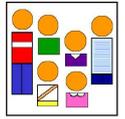
“Lanza tu huevo” con Alberto.



Taller de máscaras con Marisa.

Taller de *matemagia* con Guillermo.





Taller de expresión con Belén.

Taller de carteras con Sara.



Taller "tu retrato" con Pietro.

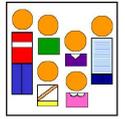


"Coche a propulsión" con Ester.



Taller de gomas con Pilar.





Taller de ajedrez con Sergio, Ana y Sara.

Taller de teatro con las Anas y Sara.



Talleres de multideportes con Héctor, David y Ana.

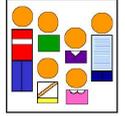
Taller de Dorondón con Esther y Ana.



¡Y muchos más!! Taller de óleo con María, cometas tetraédricas con Alberto, papiroflexia con Beatriz, arte con Belén y cajas pintadas con Raquel.

¡GRACIAS A TOD@S!

EXCURSIÓN



Salida a Zaragoza:



Nos levantamos a las siete e hicimos la cama, nos vestimos y desayunamos un sándwich de jamón york y queso. A las 8:15 montamos en el autobús y nada más llegar almorzamos una manzana y una magdalena.



Entramos a la fábrica de Edelvives, nos dividimos: unos se fueron al parque y otros nos quedamos en la fábrica, nos enseñaron cómo hacían los libros, el libro más grande del mundo y el segundo más grande. Luego entró el otro equipo y nosotros salimos al parque.

Después nos fuimos a la bolera echamos una partida gratis a los bolos, comimos un bocadillo de jamón con tomate, de postre plátano y un huesito. Por último,

fuimos a Etopía, jugué a Minecraft en los ordenadores, luego nos pusimos unas gafas virtuales y jugamos a Scratch de 2 en 2. Ya era tarde cuando salimos de Zaragoza, al llegar al CRIET cenamos y después jugamos a Furor, a las 11 nos fuimos a la cama. Estábamos todos muy cansados.

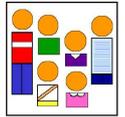
Dalia (Aguaviva)



Hoy, nada más llegar a Zaragoza, hemos almorzado antes de entrar a la editorial Edelvives.

En la fábrica de libros hemos visto muchas máquinas que hacían los libros, lo que más me ha gustado ha sido ver el libro más grande del mundo.

EXCURSIÓN



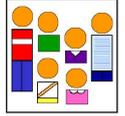
Luego hemos ido a la bolera, y antes de comer hemos jugado 10 partidas de bolos, me lo he pasado muy bien porque era la primera vez que jugaba a los bolos.



Después de comer nos hemos montado en el bus para ir al centro de Ibercaja, allí hemos hecho dos actividades: la primera ha sido programar un robot en pareja con el programa Scratch, la segunda ha sido crear un mundo en Minecraft en un ordenador y pasarlo a un teléfono y luego a las gafas virtuales.

Llegamos a las 21 h. al centro, cenamos nada más llegar y luego jugamos a “furor”, ha ganado el equipo del martes. Luego nos hemos lavado los dientes y a dormir.

Alejandro Polo (CRA Bajo Martín)



Y, cómo no, no nos podemos olvidar de las ¡¡super veladas que hemos hecho!!

LANZAMIENTO DE COHETE

Los lunes por la noche, los profes del CRIET nos prepararon una velada genial: “Lanzamiento de Cohete”, un juego en el que debías saber todos los nombres de los compañeros para descifrar un código secreto y lanzar tu cohete antes que el equipo contrario. ¡Perfecto para soltar los nervios del primer día!



CINE: LA PELÍCULA DE ROBOTS

El martes por la noche fuimos a ver una peli. Después de cenar, nos dieron un papel con las cuatro pelis que había sobre robots, una profe nos explicó de que trataba cada peli y luego hicimos una votación, aplicando los Derechos del niño que defiende UNICEF. Ganó la peli de Lego, bajamos a la sala de audiovisuales, nos sentamos y proyectaron la peli. No la terminamos de ver, pero al día siguiente la pusieron en el bus. A mí esa peli no me gustó nada.



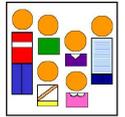
Andrés (La Ginebrosa)

FUROR

El miércoles por la noche, después de la cena, hicimos la 3ª velada de la semana.

Furor consiste en acertar retos de cantantes o canciones de artistas famosos.

VELADAS



Jugamos por tutorías. Esta semana ganó la tutoría del martes, se las sabían todas. Los artistas que salían eran: Shakira, Malú, Melendi...

Otro reto era cantar una canción con la palabra que salía en el proyector y el último reto de la noche, era que teníamos que adivinar la canción sólo escuchando un poco de su música.

Nos lo pasamos muy bien, pero a veces te pones nerviosa porque no encuentras canciones para el reto.

Alejandro Polo, Montse, Miguel (Bajo Martín y Ariño-Alloza)

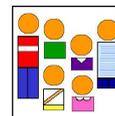


LA DISCO DEL JUEVES NOCHE

Y la última noche... ¡¡¡a bailar!!!



COMPETICIONES



Esta primera semana del C.R.I.E.T. hemos hecho varias competiciones:

Por una parte, está la colectiva, llamada "Datchball Zombie" que consiste en matar a los del equipo contrario sin que los que están muertos del equipo contrario te maten desde el cementerio.



Y por otra parte están las individuales, que son las que se compiten los miembros de las tutorías, para conseguir ser la tutoría ganadora estas son las que hay esta semana:

FUTBOLÍN: Consiste en conseguir el mayor número de goles, jugando en el futbolín.



PING-PONG: Consiste en hacer perder al otro jugador, intentando que no pueda darle a la pelota con la raqueta.



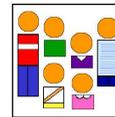
TOQUES DE RAQUETA: Consiste en conseguir dar el mayor número de botes a una pelota de bádminton (volante).

PASTORES: Consiste en ponerte una piedra en la parte superior de la mano y al girarla que caiga en la palma de la mano.

PI: Consiste en rellenar un papel con tres letras y en el papel hay varios huecos para rellenarlas con sus respectivas palabras.



COMPETICIONES



RELOJ: Es un juego de cartas, que consiste en, sin saber las cartas que tienes, ir sacándolas mientras haces un reloj, si te toca la carta del mismo número que dices te llevas todas. Gana quien se queda sin cartas primero.

HUNDIR LA FLOTA: Consiste en conseguir hundir la flota del contrincante, diciendo coordenadas (por ejemplo: A,5 – J,9) e ir hundiendo los barcos de enemigo.

SALTITOS: Consiste en ponerse dos personas en frente desde una longitud muy larga e ir dando saltos hasta que una de las dos personas pueda meter un salto y pisar los pies del enemigo.

Y hasta aquí las competiciones de esta semana del C.R.I.E.T.

ESPERO QUE OS HAYA GUSTADO MUCHO.

Juan (CRA Matarranya)

PRIMER CAMPEONATO DE MORRA

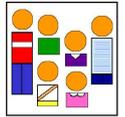


La morra és un joc de mans al qual es necessiten bons reflexos. És un joc clàssic que no necessita cap material i es pot jugar a qualsevol lloc. Podem jugar tant grans com petits. L'objectiu del joc és endevinar el número que va a ensenyar l'adversari per sumar punts.

Se trata de un juego de sociedad muy conocido desde la antigüedad en diversos países mediterráneos y que puede proceder de la costumbre de contar con los dedos.

Manel (Monroyo)

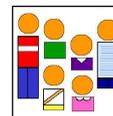
SALIDAS AL ENTORNO



Los martes y jueves por la tarde salimos a dar una vuelta por Alcorisa. Los profes nos plantearon varios retos para encontrar por el pueblo y así fijarnos en las fachadas y sobre todo en el Ayuntamiento y en su plaza. ¡No nos habíamos dado cuenta de lo chulos que son!



ACTIVIDADES ESPECIALES



ACTIVIDAD DE RECICLAJE

La primera convivencia en el CRIET tuvimos la suerte de contar con una exposición de reciclaje en Alcorisa. Fuimos a visitarla y nos explicaron muchas cosas interesantes sobre este hábito tan necesario.



APOYO AL PUEBLO DE MÉXICO

Los niños y niñas de la 3ª convivencia realizamos una actividad enmarcada dentro del programa educativo escuelas asociadas a la UNESCO, del cual, el CRIET de Alcorisa forma parte.

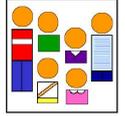


La actividad consistía en escribir una carta de ánimo a todos los niños y niñas afectados por el último terremoto que tuvo lugar en México. Hemos mandado 50 cartas de apoyo y esperanza desde el CRIET.

VISITA A APPLE

Los crietes de la 5ª convivencia tuvimos la oportunidad de visitar la tienda de Apple en Zaragoza, donde un equipo muy majo de educadores nos enseñaron a utilizar "Swift Playgrounds", un programa informático de lenguaje computacional.





CASTELLOTE



Ayer fue un día muy bonito en mi pueblo, por fin la torre de nuestra iglesia está como era antes. Está muy bonita y se parece a la torre que había hace 80 años. No teníamos torre porque durante la Guerra Civil la torre se quedó casi rota y la gente del pueblo para no sufrir ningún accidente, decidieron quitar lo que quedaba.

Ahora la iglesia de San Miguel ya parece iglesia, pero han tardado casi cuatro años en restaurarla. Bueno, ahora ya está terminada.

Pero lo más importante de mi pueblo no es la iglesia. Tenemos muchas cosas, por ejemplo, Castellote está situado en la ladera de un monte que en la cima tiene un castillo templario destruido en las Guerras Carlistas y restaurado en 2011. Por eso las calles son estrechas y empinadas. Una cosa muy bonita es que la carretera entra en el pueblo atravesando un túnel excavado en una pared rocosa.

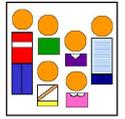
Además del castillo y el pueblo tenemos lugares muy chulis para ir de excursión, por ejemplo, en el área de Castellote-Santolea-Ladruñán hay pinturas rupestres en las paredes de los barrancos. Las pinturas encontradas en los abrigos son casi siempre rebaños de bóvidos, también hay un arquero, toros, una mujer y más.

Mar (Castellote)

MUNIESA

Yo, Jorge, aunque parezca raro, conozco toda la historia de mi pueblo y también conozco muy bien el término municipal de mi pueblo, y eso que mi padre no es agricultor y yo no soy cazador.

Lo más bonito es la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. El interior de esta iglesia fue destruido en 1936 y se perdieron todas las obras de valor.



En la fachada principal está la portada con un arco ligeramente rebajado y decorada con motivos vegetales.



Tiene una torre mudéjar de 55 metros de altura y de forma octogonal y es su torre-campanario. Se trata de una obra mudéjar del siglo XVI, único ejemplar turolense completamente octogonal de ese siglo y el más importante de la arquitectura mudéjar aragonesa.

Por eso fue declarada monumento nacional en el año 1931, y el 14 de diciembre de 2001, dentro del Mudéjar de Aragón, fue designada Patrimonio de la Humanidad, por la Unesco.

Además, tenemos 2 ermitas pequeñas: Ermita de la Virgen de la Aliaga y Santa Bárbara.

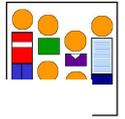
Mi pueblo parece pintado de rojo, por las arcillas. Las dos sierras que nos rodean: la de Arcos y la de los Moros están muy erosionadas y parece que Muniesa esté casi llana. No tenemos río, pero pasa una rambla, la Granjera, que cuando llueve pasa con agua que va hasta el río Aguasvivas. En el monte hay mucha carrasca y tomillo y en los campos cultivan cereales, olivos y tenemos bastantes viñedos. Donde hay agua tenemos huertos. Yo, con mi hermano, siempre vamos por los pajares y por las afueras del pueblo a jugar, en los pueblos nos lo pasamos muy bien.

Jorge (Muniesa)

LA FRESNEDA: PALACIO DE LA ENCOMIENDA

Nosotros vivimos en el pueblo más bonito de todo el Matarraña, La Fresneda, todo el pueblo está declarado conjunto histórico artístico desde 1983. La verdad que es normal porque desde el ayuntamiento, la lonja, el castillo Calatravo, los palacios, todo, todo es súper chulo. Yo vivo en el Palacio de la Encomienda, con toda mi familia, se llama así porque fue la **vivienda** del comendador de la Orden de Calatrava. El comendador nombraba al alcalde y cobraba los diezmos (impuestos).





El edificio es renacentista, las piedras son muy grandes y de color amarillo, tiene tres arcos muy grandes, tres balcones y en el tercer piso, a la izquierda, una galería de arquillos, también hay un escudo de armas de la Orden.

Ahora es la casa de la familia y, además de vivir, se venden aceite de oliva y olivas de nuestros campos, también muebles antiguos restaurados.

Anécdotas: La Casa Consistorial de La Fresneda está representada en el Pueblo Español de Barcelona. Los cineastas Vicente Aranda y Jesús Font han elegido La Fresneda para rodar algunas escenas de sus películas como *Libertarias* y *La vida aquí*.

Carmen (LA FRESNEDA)

AZUARA: DEDICATORIA A KASE O EL RAPER DE AZUARA

Azuara está muy orgullosa de tener entre sus vecinos a uno de los mejores raperos de España, Kase O.

Kase O era un adolescente normal al que le gustaba mucho el rap, entonces decidió cantarlo.

Tras tiempo buscando compañeros, los encontró e hicieron un grupo llamado "Violadores Del Verso".

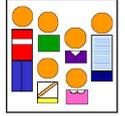


Su nombre verdadero es Javier, en el pueblo lo llamamos *Jabato* y su edad es de 37 años.

En 2016 sacó al mercado un disco llamado "El Círculo" en el salen canciones como "Mitad y Mitad" o "Esto No Para"...

En su historia de rapero ha triunfado en muchos conciertos y en el año 2017 fue nominado a los premios Grammy, también lo eligieron para dar el pregón en las fiestas del Pilar y para la ocasión versionó una canción suya, llamada "Soy de Aragón".

Marwan y Diego (Azuara)



PANIZA: MARIA MOLINER

María Juana Moliner Ruiz (Paniza, Zaragoza, 30 de marzo de 1900-Madrid, 22 de enero de 1981) fue una bibliotecaria, filóloga y lexicógrafa española autora del *Diccionario de uso Español*. En 1915 la familia deja Madrid y regresa a Aragón. Allí la familia sale adelante gracias a la ayuda económica de María, que, aun siendo muy joven, se dedicó a dar clases particulares de latín, matemáticas e historia.



Consciente de las deficiencias del DRAE, andaba ya confeccionando anotaciones sobre vocablos para "*un pequeño diccionario... en dos añitos*". Por entonces comenzó a componer su *Diccionario de uso del español*, ambiciosa empresa que le llevaría más de quince años, trabajando siempre en su casa. Moliner acabó firmando, en 1955, un contrato con la editorial Gredos para la publicación de su obra. La primera (y la única edición original autorizada por ella) fue publicada en 1966-67.

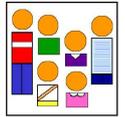
En nuestro pueblo tenemos un busto de ella colocado en la entrada del pueblo.

Además de María Moliner también tenemos otras personas célebres nacidas en Paniza como:

- **Gregorio Ramón Cebrián:** científico, que colaboró con la estación espacial rusa MIR, y ha realizado importantes estudios sobre aminoácidos.
- **Julio Palacios:** Investigaba sobre temas cristalográficos y fisicoquímicos, y en la medida de radios atómicos y distancias interatómicas.
- **Ildefonso Manuel Gil,** poeta y escritor.
- **Francisco Burillo Mozota:** Arqueólogo e historiador.

Nayra, Manuel (CRA La Cepa)

RELATICOS MICRORROBÓTICOS



El robot que estaba triste

El robot estaba triste porque llovía mucho y su traje era tan brillante que podía estropearse, por eso tenía miedo a salir: para no oxidarse con el agua.

Cerca vivía una niña muy feliz, en Aguaviva, que miraba y buscaba la luna todas las noches, una noche conoció al robot, cuando salió con su perro a buscar a la Luna. Ahora todas las noches salen juntos a buscar a la Luna y la niña lo seca y limpia cada vez que se moja.

Andrés (La Ginebrosa) y Dalia (Mas de las Matas)

En el país de Robotikalandía



¡Hola Mr. Robotek!

Bilibabouboula, ya no hay sol, no puedo hablar, necesito otro sistema de energía.

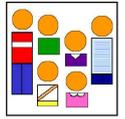
¿Cómo te podemos ayudar?, tenemos que pensar todos juntos porque juntos llegaremos más lejos.

Trulandun al científico Durundún iremos a buscar y él la solución hallará

Aya-Sergio (CEIP Antonio Gargallo Moya)

Andrés-Anass (CRA Martín del Río)

RELATICOS MICRORROBÓTICOS



¡Qué foto tan fea!



Roblooks cerró la puerta, no quería ver mi foto.
Su hermano D'kook tomó mi foto y con su brazo
de fantasía, fantásticamente la foto dejó.
¡Y he sido yo! ¡Lo he hecho yo!
Bien, bien, bravo. ¡Lo he conseguido!

Carmen, Roger, Sheila, Mario (4ª Convivencia)

El robot rosa

Oh! El robot rosa, en el armario rosa, estaba comiendo pan ... De repente descubrió un portal
mágico que le llevó a la dimensión robótica perfecta y allí conoció a otro robot.

¡Y algo paso!

Alejandro Polo, Montse, Miguel, Jessi, Lucía y Alejandro Ruiz
(CRA Ariño-Alloza y CRA Bajo Martín)

¡Tengo que crear un robot!

¡No se me viene nada a la cabeza! ¡Qué difícil!

Sólo sé que este robot tiene que ser terrorífico, con solo mirarlo a
la cara.

Uff!, llevo media hora y no se me ocurre nada.

Lula, Gabi (CRA Tastavins)



CRASH

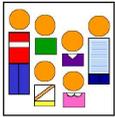
Un día de tormenta de un trueno apareció un robot.

Un científico fiestero que por allí pasaba lo cogió.

Con el tiempo los dos se adaptaron e hicieron grandes cosas.

Manuel (Paniza), Marwan, Diego (Azuara)

CRIETES CUMPLEAÑER@S Y RATONCITO PÉREZ



CUMPLEAÑOS

PAULA LOMBARTE



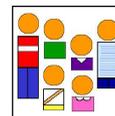
RATONCITO PÉREZ

VICTORIA



DANIEL





Desde el Criet de Alcorisa os deseamos una

JOYEUX NÖEL



BON NADAL

FELIZ NAVIDAD y un FELIZ AÑO

EQUIPOS DE REDACCIÓN "DORONDONETES"



ANDRÉS, ADRIÁN,
MOMNA, DALIA,
LARA, TANIA



JAVIER, JORGE,
RODRIGO,
CLAUDIA, LARA,
SOUAD



SERGIO, ANASS,
LAURA, IRENE,
ANDRÉS, AYA



SHEILA,
CARMEN, JUAN,
HAMZA, ROGER,
MARIO



MONTSE,
ALEJANDRO R,
ALEJANDRO P,
JESSI, MIGUEL,
LUCÍA



BRUNO, GABI,
LULA, MANEL,
ANIA, HANNAH

**GRACIAS A NUESTRO@
REPORTER@S DEL
PRIMER TRIMESTRE**



ZEIDA, MANUEL,
NAYRA, LOLA,
MARWAN, DIEGO



CRIET DE ALCORISA