

DORONDÓN

Un viaje a la Edad Moderna

135



CRIET
ALCORISA





DORONDÓN

Nº 135

ELABORACIÓN

Taller de Prensa

EDITA

C.R.I.E.T.

ALCORISA

PZ/ Seminario s/n

44550

Alcorisa

978840503

E MAIL:

criet.alcorisa@

educa.aragon.es

FECHA DE EDICIÓN

Junio 2015

DEPÓSITO LEGAL

TE-772012

http://www.catedu.es/arablogs/blog.php?id_blog=818

SUMARIO

EDITORIAL

EQUIPOS DE

REDACCIÓN

SESIONES

EXCURSIÓN

VELADAS

CHARLAS

MOMENTOS

TALLERES Y

ENTREVISTAS

CARTA DESPEDIDA



EDITORIAL

En este último trimestre nos hemos adentrado en el apasionante período de la Edad Moderna. Una época marcada por el Descubrimiento de América, los avances tecnológicos, el Siglo de Oro, la Armada Invencible o la Revolución francesa, y que hemos podido ver en una semana llena de clases, talleres, charlas y veladas.

Terminamos así, un magnífico año donde hemos disfrutado de grandes convivencias aprendiendo, jugando, riendo, compartiendo, etc. Algo que estamos seguros quedará grabado en vuestra memoria, y también en las nuestras. El CRIET es algo que difícilmente podamos olvidar, algo especial.

Por nuestra parte deseamos que paséis un magnífico verano, que disfrutéis mucho y que os acordéis un poquito de nosotros.



EQUIPOS DE REDACCIÓN

Gracias a todos estos pedazos de reporteros que hemos tenido este trimestre.



1ª SEMANA



2ª SEMANA



3ª SEMANA



4ª SEMANA



5ª SEMANA



6ª SEMANA



7ª SEMANA

1ª SEMANA

- Cristian
- Martín
- Lorena
- Arancha
- Ricardo
- Diego

2ª SEMANA

- José
- Lucía
- Ikram
- Erik
- Elena
- Cristina

3ª SEMANA

- Inés
- Joana
- Diego
- Ángel
- Lucía
- Paula

4ª SEMANA

- María
- Ismael
- Claudio
- Miguel
- Nuria
- Malena

5ª SEMANA

- Pablo
- Carla
- Marina
- Alba
- Ana
- Ainara

6ª SEMANA

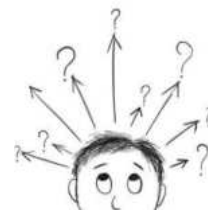
- Nerea
- Marta
- Javier
- Erica
- Manuel
- Luis

7ª SEMANA

- Xenia
- Farah
- Saida
- Daniel
- Justin
- Luis



DESCUBRIENDO EL ENIGMA



Qué buen trabajo han traído de sus coles los crietes durante este trimestre. Como actividad previa a estas semanas de convivencia había que preparar un juego de pistas con un enigma. Se iban viendo las pistas y el resto iba lanzando sus propuestas hasta que acertaban. Aparecían inventos como el lápiz, la máquina a vapor; personajes como Cristóbal Colón o instrumentos de navegación como el astrolabio. Nos sirvió mucho para ir adentrándonos en la Edad Moderna.



BIENVENIDOS A LA EDAD MODERNA

Una de las primeras actividades que hicimos en el CRIET nada más llegar fue un cuento motor, que se juega haciendo con gestos lo que los profes nos dicen. Lo que nos decían eran cosas sobre la Edad Moderna, como que íbamos en barco y teníamos que remar, o que llegábamos a América e íbamos orientándonos con el mapa. También, jugamos a “Españoles, franceses e ingleses”, en el que nos teníamos que perseguir como en el juego “Zorros, gallinas y culebras”. Por último, los profesores nos pusieron tarjetas en el suelo que servían para que cada uno de nosotros fuera un personaje de una pirámide humana con las categorías del más pobre al más rico, es decir, desde pobres como trabajadores del campo hasta el Rey que era el mandamás.



¡Nos lo pasamos genial!

MARÍA PEÑA E ISMAEL GIMÉNEZ



EL ESPLENDOR MUSICAL



Esta mañana Ana, la directora, nos ha dado una clase de música. Al principio ha sido un poco difícil.

Hemos hablado de diferentes épocas de la música, también hemos visto un video Después hemos hecho un baile, donde al principio



teníamos que decir, hola, qué tal, muy bien y tú. Todo el rato.



Luego representamos con tiras de colores la canción de Vivaldi: primavera. Nos los hemos pasado muy bien

AINARA Y ANA

JAVIER Y ERICA



SURCANDO LOS MARES

La sesión de *Surcando los Mares* la hicimos con el profe Pedro. Primero hablamos de los viajes más importantes de Colón, Magallanes y Vasco de Gama y del comercio.



Después nos poníamos en parejas en un ordenador y entrábamos en un programa muy divertido donde íbamos viendo los instrumentos que se utilizaban en la navegación como el sextante, los mapas portulanos, la brújula, el astrolabio, etc.



Estuvimos todo el rato con el ordenador y al final de la clase hicimos un barco velero de papel y lo decorábamos también. Había algún paso difícil pero nos salió fenomenal y quedaban súper chulos.

ARANCHA Y LORENA



CRISTAL ALCORISA



2014-2015



ICE-CREAM AND BATTLESHIP

En la clase de Ice-cream and Battleship hemos aprendido a hacer un helado de zumo naranja con virutas de chocolate, mientras nos enseñaban los pasos en inglés. Era muy fácil porque no necesitábamos el frigorífico. Primero hemos cortado la naranja por la mitad, después hemos exprimido la naranja, al zumo le hemos puesto un poco de azúcar. Después lo hemos puesto en una bolsa de plástico con cierre hermético y la hemos cerrado. Hemos puesto hielo y sal en otra bolsa de plástico con cierre, y la bolsa del zumo la hemos metido dentro de la del hielo. Lo hemos agitado, hemos abierto y estaba más sólido. Después hemos cogido una cuchara especial para los helados. Al final le hemos añadido las virutas de chocolate y nos los hemos comido. ¡Estaban muy buenos!

Después hemos jugado a hundir la flota donde teníamos que hundir los barcos de los demás. ¡Ha sido muy divertido!

JOANA E INÉS



GRANDES INVENTOS

Hoy hemos aprendido inventos de la Edad Moderna, como el piano, el termómetro, la granada, el pararrayos, el paracaídas, la ametralladora, el automóvil, etc.



Después de rellenar el cuadernillo con lo que habíamos aprendido hemos hecho unos experimentos donde hemos creado un paracaídas con un folio y una pinza, una brújula casera utilizando una aguja y un imán, y un termómetro con un botellín de agua, alcohol, agua y una pajita. El termómetro constaba de una línea de agua, otra de alcohol y colorante artificial. Por un agujero en el tape se metía una pajita y si metías la botella en agua caliente subía el líquido y si lo metías en agua fría bajaba. Han sido muy emocionantes.

Al terminar los paracaídas hemos salido a una terraza y los hemos tirado observando que iban a la perfección.

Podemos decir que hemos aprendido mucho y nos lo hemos pasado genial.

IKRAM Y ERIK



SIGLO DE ORO



En la clase de siglo de oro había cuatro estaciones: poesía, teatro y dos tipos de novela: novela de caballerías y novela picaresca.

En el rincón de poesía, nos explicaron cómo dos poetas, Luis de Góngora y Francisco de Quevedo, se llevaban muy mal y se peleaban con poesías en vez de con insultos. Nosotros teníamos que hacer una rima con nuestro nombre riéndonos de nosotros mismos y también teníamos que copiar un párrafo de una poesía de Quevedo haciendo un caligrama.



En el rincón de teatro, nos hablaron de Don Juan Tenorio y El Burlador de Sevilla y tuvimos que conquistar la amistad del compañero sentado a nuestra izquierda escribiendo un acróstico de su nombre sólo utilizando palabras bonitas.

En el rincón de novela de caballerías, aprendimos frases famosas de El Quijote y escribimos una de ellas en un marca páginas que hicimos con un palo y goma Eva.

Por último, en el rincón de novela picaresca, miramos diferentes cuadros de Goya sobre El Lazarillo de Tormes, que era un niño muy pobre que servía a un ciego que lo trataba mal porque no le daba de comer. Una vez robó un trozo de queso y su amo le metió la nariz en la boca para oler si había comido algo. Nos lo hemos pasado muy bien en esa estación porque teníamos que escribir una conversación imaginaria sobre ellos dos hablando en ese momento.



MIGUEL TELLO Y CLAUDIO CRISÁN



LA RÈVOLUTION FRANÇAISE



Hoy hemos aprendido en la clase de francés como fue la Revolución Francesa.



Hemos descubierto que las mujeres intentaron matar a los reyes y que tiraron una prisión muy grande a martillazos.

Hemos hecho una representación de varios momentos importantes de revolución francesa.

Nos ha gustado mucho.

RICHARD Y DIEGO



GYMKHANA MATEMÁTICA

En la tarde del lunes, hemos hecho una ruta con varias actividades por todo Alcorisa. Las actividades han sido las siguientes:

Ruta matemática nº1

-Teníamos que calcular el caudal de la fuente con una botella de un litro y otra de 5 litros.

Ruta matemática nº2

-Teníamos que escribir el nombre de las figuras geométricas y hacer un dibujo semejante al original.

Ruta matemática nº3

-Teníamos que ir a la Plaza de la Iglesia a medir la escalinata y la rampa contigua.

Ruta matemática nº4

-Teníamos que contar unos objetos del mobiliario urbano y poner el precio de todos ellos.



MANUEL Y LUIS PLANAS



HUNDIR LA FLOTA

Después de un día de playa tocaba día de piscina y orientación por Alcorisa. En la piscina primero hemos hecho un baile para calentar, hemos jugado con los churros, hemos buceado, también hemos jugado a baloncesto pero sobre todo nos lo hemos pasado muy bien.

En la orientación hemos recorrido parte de Alcorisa buscando balizas, subíamos por el Calvario, a la plaza de toros, etc. Al empezar hemos hecho grupos de cuatro o cinco personas y nos han dado un mapa y un papel con unas preguntas sobre la Edad Moderna que teníamos que ir contestando a medida que íbamos consiguiendo encontrar las pistas.



MARTA O. Y NEREA V.



ANIMACIÓN A LA LECTURA

El juego consiste en que hay personas que protegen al rey y otras lo querían matar. Cada uno tenía cuatro vidas y si te mataban las cuatro vidas perdías.

Nos repartían cartas diferentes, de distinto color, etc.



Unas eran de color negro el personaje que eras tú, algunas de color verde que protegían al rey y otras que querían matar al rey, otras de color azul que eran ataques especiales y de color marrón que servían para conquistar, robar una carta a un jugador, recuperar un punto de vida, cada jugador (excepto quien juega a piratas) puede usar un ataque o perder un punto de vida.



Hay una carta de parada que detiene a una carta de ataque y de cañón.

Nuestra experiencia ha sido muy divertida porque José Manuel era el rey y nuestros compañeros solo nos hacían reír un montón.

LUCÍA NÚÑEZ Y JOSÉ MANUEL



EXCURSIÓN A PEÑÍSCOLA

Una vez más desde el Criet nos han sorprendido con una impresionante excursión. Después de recorrernos en semanas anteriores Teruel, Zaragoza y Huesca esta vez tocaba irnos a la Comunidad valenciana, concretamente a la localidad de Peñíscola donde con



nuestro guía Adolfo pudimos conocer la historia de Peñíscola, por ejemplo nos contó que su nombre viene del hecho que es una península o "casí isla", nos enseñó fotos de cómo era hace 100 años.

A medida que íbamos subiendo parábamos a ver las murallas, las atalayas mientras nos explicaba cosas de la Edad Moderna. Luego fuimos subiendo al castillo y



paramos en el Museo Marino donde vimos un montón de cosas, desde artilugios de pesca a restos de moluscos o colecciones de ámbar, y



también unas peceras donde había erizos, cangrejos y peces.

Y ya directos al castillo donde vimos distintas salas como la cocina, la capilla, la tumba del Papa Luna, y ya subimos a la azotea desde donde se podía ver toda Peñíscola, e incluso otras localidades como Benicarló y San Carlos de la Rapita. Después de la visita a comer y luego a la playa!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Que divertido fue el rato de la playa.



Para terminar paseo en golondrina. ¡Qué mareo!



Y después de este día tan bien aprovechado vuelta al Criet.

Fue una excursión de 10.



CORRAL DE COMEDIAS

En el corral de comedias nos enseñaron un video de cómo eran los corrales de comedias en la Edad Moderna, y lo comparamos con el patio del Criet, así pudimos ver que se parecían mucho aunque este es un poco más pequeño. También vimos otro video con un fragmento de la película de Lope de Vega donde nos quedó claro en qué consistían los corrales. Después del video nuestros profesores Carlos y Belén nos contaron alguna fábula graciosa que nosotros íbamos escenificando con marionetas. Entre fábula y fábula hicimos algunos entremeses como chistes y teatro. Nos dieron infusión de frutos del bosque mientras veíamos las actuaciones. Todo estaba decorado muy chulo con banderas y farolillos.

Fue un rato muy divertido. JAVIER GIL y ERICA ANDREU



Discoteca

La discoteca es una de las mejores veladas. Ya antes de la discoteca estamos muy nerviosos. Nos ponemos guapos y con nuestras mejores galas.

Es una súper fiesta donde escuchamos las canciones a tope de volumen, donde bailamos como locos y donde las luces de colores hacen que se parezca a una auténtica discoteca. A mitad de la velada como hace tanto calor y como nos cansamos tanto nos preparan refrescos y patatas para reponer energías y acabar la semana dándolo todo.

Lo malo que es el final de la semana y no queremos irnos.



MANUEL, LUIS, NEREA Y MARTA



FUROR

Esta velada de karaoke es muy divertida por que se enfrentan 2 equipos, quinto contra sexto, y se “enzarzan” en una pelea por conseguir los mini puntos necesarios para alzarse con la victoria final. Para conseguir estos puntos tenemos que ir pasando diferentes pruebas en grupo: cantar canciones con una palabra concreta, como por ejemplo la palabra amor, o la prueba conocida por “te la dedico” en la que al grupo adversario se le dedica una canción. Hay un montón de pruebas y la verdad es que nos lo pasamos GENIAL!!!!!!!



MARINA Y ALBA



CHARLAS

Este trimestre hemos tenido charlas muy interesantes. Aquí las podéis ver.

Charla de un experto: Pedro

Pedro es un profesor del IES Santa Emerenciana de Teruel que ha venido a hablar de cómo reconocer los elementos arquitectónicos de la Edad Moderna en los diferentes movimientos del



Renacimiento, Barroco y Neoclásico. Hemos ido viendo fotos y reconociendo aspectos de la arquitectura en edificios muy conocidos como la Casablanca, El Escorial en Madrid y también en muchos edificios turolenses, como la plaza de Albarracín, los arcos de Teruel, etc.

Ha sido muy interesante y nos fijaremos cuando vayamos de turismo.



CHARLA DE RECICLAJE

Es una charla para saber reciclar. Primero nos han explicado en qué consiste reciclar, qué tipos de contenedores hay y qué tenemos que echar en cada uno, entre otras cosas. Después nos han puesto en tres grupos: unos hacían un mural donde teníamos que pintar las letras y dibujar los muñecos de reciclaje, otro grupo ponía los nombres a los muñecos de reciclaje y el otro grupo hacía con una



caja un cubo de basura. Y por último nos hemos hecho una foto todos con las cosas que hemos preparado.

Ha sido muy divertido y muy interesante.



Lucía y
Paula.



CHARLA CON USLAR Y MARIAN

Nos han venido a hacer una charla sobre la Edad Moderna de Alcorisa, Óscar y Marian.

Primero nos han enseñado un video sobre cómo era Alcorisa.



Después nos han explicado como se hizo Alcorisa, también nos han dicho porque Alcorisa se llama así "al cor isa". Seguidamente nos ha venido el primer alcaide y nos ha

enseñado una espada.

Finalmente nos han hecho una pregunta y quien la acertara sería un caballero.

Diego N., Ángel Z, Paula P y Lucía J.



CRJET ALCORISA



2014-2015



CHARLA DE LOS BOMBEROS

Hoy los bomberos de Alcañiz nos han dado una charla de lo que hay que hacer en caso de emergencia. Antes de la charla han hecho un simulacro, nos hemos dado un susto. Se han probado la ropa del trabajo



para que cuando haga fuego, no se quemen. Nos han dicho diferentes cosas que tienen que hacer. Los profesores han utilizado un extintor para ver cómo se debe hacer en casos de urgencia.



ANA Y AINARA



Chocolatada



El día 21 de mayo después de la gymkhana matemática nos dieron chocolate por la fiesta de San Pascual Bailón en la plaza del Seminario. Lo hicieron riquísimo.

Manuel y Luis Planas

"ALCORISA SE HIZO LIBRO"



Con motivo del 50 aniversario de la biblioteca de Alcorisa participamos en una exposición fotográfica en la que han participado asociaciones culturales, musicales y sociales, así como los centros educativos de la localidad que se podrá visitar en

el Centro Cultural Valero Lecha hasta mediados de mayo.



TALLER DE AGUA

Al profesor Carlos se le ha ocurrido hacer este taller porque para él, el agua es lo más importante que tenemos y le gusta utilizarla.

En este taller tan interesante van a fabricar nubes, niebla, cócteles, velas, estalactitas y mucho más.

Este taller es muy fácil, por lo tanto se puede hacer en casa. Los materiales son muy fáciles de conseguir, vasos, botellas, sal....

Carlos asegura que lo van a hacer de forma cooperativa, en este taller los valores que se van a aprender son entender las diferentes maneras en la que se presenta el agua.

A nuestro profesor Carlos le gustaría que todos los niños del Criet probaran el taller, ha sido su primera vez en el Criet y se ha llevado una buena experiencia.



Los alumnos les han llamado la atención las curiosidades en las que se presenta el agua, por eso se han apuntado a este taller.

CARLA Y PABLO



TALLER DE CARTON Y ENTREVISTA A ALBERTO

-¿Cómo te llamas? Alberto

-¿Cómo se te ha ocurrido la idea de este taller? Buscando por internet

-¿Qué cosas vais a hacer con el cartón? Tarjetas y colgantes

-¿Qué materiales vais a utilizar a parte del cartón? tijeras y pegamento

-¿Es difícil? no

¿En qué consiste? En convertir el papel en 3d

-¿Cómo lo vais a hacer? de manera individual

-¿Qué vais a aprender en este taller? aprender plástica, habilidad manual

¿Te gustaría que todos los niños probaran este taller? si

-¿Te gusta el Criet? si

-Alumnos:

-¿Qué os ha llamado la atención de este taller?

-Aprender a hacer cosas con cartón



PABLO Y CARLA



TALLER DE CERÁMICA

-¿Cómo te llamas?: Me llamo Belén.

-¿Te gusta el Criet? No me gusta, lo adoro.

-¿En qué consiste este taller?: En pintar baldosas con la técnica de cuerda seca. Después se meten al horno y quedan bonitas y brillantes.



-¿Es difícil?: No, pero hay que tener paciencia para gotear la pintura y ser cuidadosos de no salirnos del dibujo.

-¿Qué hacéis con las baldosas cuando están

terminadas?: Llevárselas a su casa de recuerdo y colgarlas en su habitación.

-¿Qué valores tiene este taller?: Compañerismo, saber compartir, artístico, cultural, etc.



-¿Si fueras un niño

como nosotros qué taller elegirías que no fuera el tuyo?: Elegiría el dorondón, porque me gusta contar por escrito todo lo que hago.

ALBA Y MARINA.



TALLER DE MÚSICA

¿Cómo te llamas?

-Javier.

¿Te dio alguien la idea de ser profesor?

-No, lo tenía pensado.

¿Qué haces en este taller?

-vamos a componer música.

¿Es difícil?

-Sí.

¿Vais a tocar instrumentos?

-Vamos a tocar con instrumentos en el ordenador.

¿Hacéis algo más?

-Solo componer.

¿Creéis que os va a gustar el taller?

-Sí.

¿Qué piensas sobre el taller?

-Que está muy bien.



¿Cómo se te ocurrió este taller?

-Porque lo suelo utilizar.

¿Qué utilizáis?

-Un programa de ordenador

AINARA Y ANA



ENTREVISTA A LUIS

- ¿De dónde eres?

De Teruel

- ¿De pequeño jugabas al ajedrez?

Si

- ¿Cuántos años llevas haciendo este taller?

2 años, desde que empecé a trabajar en el Criet.

- ¿Quién te enseñó a jugar al ajedrez?

Mi padre y un profesor de extra escolares que se llamaba David y ahora es mi amigo.

- ¿Los pasos son difíciles de hacer?

No, solo necesitas entrenar.

- ¿Por qué se te ha ocurrido hacer este juego en el Criet?

Porque creo que el ajedrez se debería enseñar en la escuela.



Joana e Inés



Entrevista a Sergio

¿Cuánto tiempo llevas de profesor?

En Martín del Río llevo 10. Pero también he ido por otros sitios.

¿Cuántas veces has venido al CRIET?

Para estar una semana es la primera vez, pero he venido a veladas.

¿Por qué se te ocurrió este taller?

Porque favorecía al medio ambiente y a la naturaleza.

¿Practicabas algún deporte? ¿Cuál?

Sí, senderismo.

¿Qué materiales utilizas para este taller?

Tetrabrik, reglas, cúter, celo... bueno, accesorios.

¿Cómo te interesaste en este taller?

Estuvo viendo unas revistas de naturaleza y creía que era un taller interesante para l@s chic@s.

¿Qué te gusto más de este taller?

Que la gente puedes colaborar en grupo.



XENIA Y FARAH



Taller de música y entrevista a Fina

- ¿Por qué quisiste crear este taller?
Porque soy de música.
- ¿Qué tal te lo pasas con tus alumnos?
Muy bien.
- ¿Quién es la mejor en este taller?
Todos, porque lo hacen muy bien.
- ¿Tus alumnos tocan bien?
Hay de todo.
- ¿Cómo puntuarías a tus alumnos?
Un notable alto.

CRISTIAN Y MARTÍN



Entrevista a Pilar

-¿Te gusta estar con los niños?

Sí, mucho

-¿Cuántos años llevas en el Criet?

He venido 3 veces

-¿Se te hacen eternas las noches?

No

-¿Te gusta este trabajo?

Me gusta este trabajo mucho

-¿Te gusta trabajar con tus compañeros?

Claro

-¿Qué plato te gusta más de comida? ¿Y de postre?

No tengo en especial pero de postre todo lo que lleve
¡chocolate!

-¿Qué taller estás haciendo?

Teatro



JUSTIN Y LUIS



ENTREVISTA A SARA

-¿Cuántos años llevas en tu profesión?

Llevo 7 años.

-¿En qué taller estás trabajando esta semana?

Pintura de Velázquez



-¿Por qué elegiste este taller?

Porque me gusta trabajar con pintura de pincel

-¿Con qué materiales trabajáis?

Trabajo con: goma Eva, periódico, revistas etc.

-¿Qué te parece el C.R.I.E.T?

Es una buena experiencia para aprender, disfrutar.

-¿Has venido alguna vez antes de esta semana?

Sí, vine hace tres años.

-¿En qué C.R.A estás trabajando?

En el C.R.A L' albardín



SARA

NURIA

MALENA



ENTREVISTA A ÁGÜEDA

¿En qué consiste este taller?

Crear artefactos y meter un huevo dentro para lanzarlo por la ventana sin que el huevo se rompa

¿Cómo se te ocurrió la idea de hacer este taller?

Porque lo hice un día y me divertí mucho.

¿Has practicado este taller más veces?

Sí este curso lo hice en la convivencia en el CRA Algars

¿Qué material utilizas?

Gomas, clips, bolsas, palillos, periódico, algodón, huevos, globos...



LUCÍA Y PAULA



ENTREVISTA A ANTONIO

¿CÓMO SE TE OCURRIÓ ESTE TALLER?

POR LOS NUDOS QUE LLEVAN LOS BARCOS DE LA EDAD MODERNA

¿CON QUÉ MATERIALES TRABAJAS?

CON CUERDAS

¿CUÁNTOS AÑOS LLEVAS SIENDO PROFESOR? 10 AÑOS



¿EN QUÉ COLEGIO ESTÁS TRABAJANDO?

EN EL COLEGIO DE PANIZA

¿POR QUÉ DECIDISTE SER PROFESOR?

PORQUE ME GUSTA ENSEÑAR

¿CUÁNTO TIEMPO HAS ESTADO ESTUDIANDO?

3 AÑOS

¿ES COMPLICADA TU MANUALIDAD?



SEGÚN QUE NUDOS

¿CRES QUE A LOS DE TU TALLER LES GUSTA LA MANUALIDAD? SI

¿CUÁNTOS TIPOS DE NUDOS HAY?

MUCHISIMOS

¿TE SIENTES BIEN CON LOS DEMÁS TUTORES?

SI, MUY BIEN



Entrevista a Carlos

¿Cuántos años tienes?

36 años tengo.

¿Cuántas veces has venido al C.R.I.E.T.?

11 veces de maestro acompañante.

¿Haces deporte? ¿Cuál?

Sí, correr.

¿Qué taller te gusta más?

Taller de clown.

¿Sabes cocinar?

No sé cocinar, pero me gustaría.

¿Qué comida te gusta más?

Me gusta más el fideua.

¿Para qué estáis ensayando?

Para un concierto junto a 700 niños en el auditorio de Zaragoza.

¿Qué material utilizas?

Cartulinas y la música corporal.

¿Por qué te interesaste en este taller?

Porque cantar en el auditorio de Zaragoza es una experiencia única para todos los niños con 1500 espectadores.



SAIDA Y DANIEL



ENTREVISTA A JESÚS:



¿Cuántos años has colaborado viniendo al C.R.I.E.T?

5 años.

¿Te gusta el C.R.I.E.T? ¿Por qué?

Sí mucho, porque los niños aprenden cosas nuevas.

¿Seguirías viniendo al C.R.I.E.T?

Si puedo sí.

¿Qué materiales utilizas?

Material deportivo: balones, conos, porterías...

¿En qué consiste este taller?

En deportes y juegos relacionados con balonmano.

¿De dónde eres?

De Zaragoza.

¿Os gusta este taller? Sí, mucho.



DIEGO NOBRE Y ÁNGEL ZAPATA



ENTREVISTA A MAITE, TALLER DE DANZA

Pregunta: ¿De qué trata este taller?

Maite: de danza tradicional y contemporánea.

P: ¿Por qué has elegido este taller?

M: Porque me gusta mucho bailar.

P: ¿Cuántos años llevas de maestra?

M: Dos meses y medio.

P: ¿Habías venido alguna vez al CRIET?

M: No.

P: ¿De qué cole vienes?

M: Del CRA Mezquín.

P: ¿Cuál es la asignatura que más te gusta?

M: Música.

P: ¿Lo haces también en el colé?

M: Sí.

Opiniones de los alumnos:

Les ha gustado mucho.

En este taller hacen coreografías.



NEREA Y MARTA



ENTREVISTA A SANDRA

1. ¿Con cuántos años acabaste la carrera de magisterio?

Con 21.

2. ¿En qué colegio trabajas?

En el de Alloza.

3. ¿Cuál es tu hobby?

La lectura, disfruto mucho con ella.

4. ¿Dónde vives?

En Samper de Calanda.

5. ¿Cuántos años tienes?

25 años.

6. ¿A qué cursos das clase?

A 3 y 4 de primaria e inglés a todo el colegio.

7. ¿De pequeña ibas a alguna convivencia?

Sí, al Criet de Alcorisa.

SANDRA Y SU TALLER

1. ¿En qué te inspiraste?

Buscando algo divertido.

2. ¿Crees que a los participantes les gusta?

Por lo que me han dicho, sí.

3. ¿En qué consiste el taller?

En hacer una serie de juegos.



ELENA PINA Y CRISTINA VIDAL



TALLER DE MARQUETERIA

ENTREVISTA A OLGA
¿CÓMO SE TE OCURRIÓ ESTE
TALLER?

OLGA. PORQUE CUANDO YO
ERA PEQUEÑA TAMBIÉN LO
HICE.

¿QUÉ MATERIALES UTILIZÁIS?

OLGA. ARCOS, SIERRAS Y
MADERA.

¿ESTÁS A GUSTO CON TUS
ALUMNOS?

OLGA. HA SIDO UN BUEN
GRUPO, PERO MUY
MOVIDO.

¿OS GUSTA ESTE TALLER?

SÍ, MUCHO. JACOBO

SÍ. RAÚL

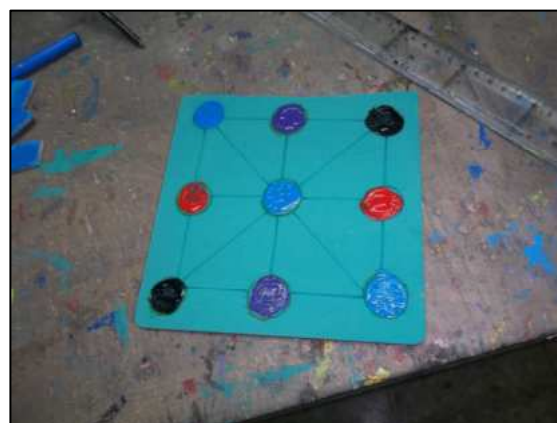
¿QUÉ HACÉIS EN ESTE TALLER?

OLGA. UN TRES EN RAYA.

¿OS GUSTA ESTAR EN
PRETECNOLOGÍA?

SI, AUNQUE HACE UN POCO
DE FRÍO.

RICARD Y DIEGO



CARTA DE DESPEDIDA

Querido C.R.I.E.T:

Somos dos chicas de 6º de primaria y te vamos a echar mucho de menos. Esta última semana la estamos disfrutando un montón y esperamos que sea inolvidable. Vamos a sentir tristeza, melancolía y un gran recuerdo de estas seis semanas que hemos vivido y pasado todos juntos. Si lo tuviéramos que describir con una palabra, esta sería **DIVERSIÓN**. De ti, lo que más vamos a extrañar, van a ser: el rincón de Palmira y el recreo, donde siempre jugábamos a saltar a la comba y a la goma. También, vamos a echar mucho de menos las literas, donde siempre hablábamos por las noches y por último, y más importante, **LAS AMIGAS Y AMIGOS QUE HEMOS CONOCIDO**.

¡TODOS VOSOTROS SOIS DE LO MEJOR!

OS QUEREMOS, UN ABRAZO: MALENA Y NURIA.



¡HASTA SIEMPRE, CRIETES!

Llega el fin de curso y no podemos sino agradecer cada uno de los momentos que nos habéis brindado. Llevamos en nuestra maleta preciosos recuerdos para toda la vida: los nervios del primer día, los gorgoritos en el karaoke, las caras de sorpresa clase tras clase, conocer lugares nuevos a vuestro lado en las maravillosas excursiones, las ingeniosas preguntas en las charlas de expertos, los ratos de gomina y secador previos a la discoteca, la sinceridad con la que habláis en la asamblea y vuestros emotivos abrazos en las despedidas.

También, nos llevamos la satisfacción de haberos visto crecer como personas: la valentía de marcharos de casa, el esfuerzo por vencer la timidez, la madurez con la que realizáis vuestras tareas como responsables, el afán de superación de las adversidades y, sobre todo, vuestras ganas de aprender y de participar. Gracias por habernos ayudado a entender lo que es ser un “ciete”.

Carlos, Pedro, Belén (“inglés”) y Luis, emprendemos una etapa nueva en otro colegio, pero os podemos asegurar que, al igual que todos vosotros, siempre seremos “cietes”.



