



¡LUCES!

¡CÁMARA!

¡ACCIÓN!

**CRJET DE ALCORISA
2º TRIMESTRE 2019-2020**



ADMIT
ONE



INTRODUCCIÓN

Tras un primer trimestre realmente enriquecedor donde la salud ha sido la protagonista, damos paso al segundo, donde el CINE ocupará el centro de atención. ¡LUCES, CÁMARA Y...ACCIÓN!

El cine es un medio audiovisual completo que integra múltiples saberes: es arte y técnica, lenguaje e imagen, documento y diversión, fantasía y realidad.

Es un medio maravilloso que, con la fuerza de la imagen en movimiento, transmite valores éticos, culturales y estéticos de un modo impactante. De ahí también la obligación moral de formar espectadores críticos que se sepan "defender" ante la manipulación de la imagen configurando una concepción estética propia y por lo tanto más creativa.

Desde el CRIET planteamos una metodología participativa e innovadora para que nuestros alumnos adquieran un aprendizaje realmente significativo y sean capaces de conocer y valorar el cine como medio de expresión y comunicación.

Durante esta segunda semana aprenderemos los misterios relacionados con el séptimo arte desde sus comienzos, clasificación, técnicas, programas,... Para realizar montajes cinematográficos en las que l@s criet@s tendrán un papel fundamental, ya sea en dirección, edición, producción o como actores y actrices.

Con esta programación pretendemos alcanzar los siguientes **objetivos**:



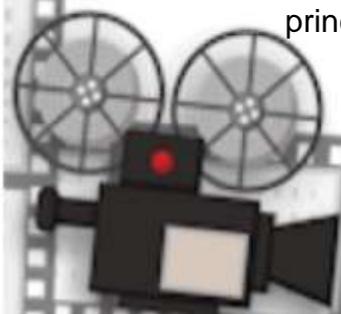
Descubrir de manera lúdica el mundo del cine.



Facilitar un medio para el conocimiento y la expresión que beneficia al desarrollo de las capacidades creativas, cognitivas, artísticas y expresivas.



Conocer los distintos géneros cinematográficos y sus principales características.





 Valorar la importancia de las bandas sonoras y relacionar la audición de algunas con la película correspondiente.

 Conocer los tipos de efectos especiales que se aplican en el cine y utilizar alguno de ellos.

 Conocer la técnica de animación *stop motion* y utilizar el programa *PicPac Stop Motion* para la realización de un cortometraje.

 Conocer y utilizar la técnica de croma con el programa *OpenShot Video Editor*.

 Aprender a trabajar en equipo, organizarse y llegar a acuerdos respetando las aportaciones de l@s compañer@s.

 Transmitir valores útiles para trabajar la resolución de conflictos.

 Desarrollar el sentido crítico del alumnado.

 Expresar y comunicar acciones e ideas a través de la expresión corporal”

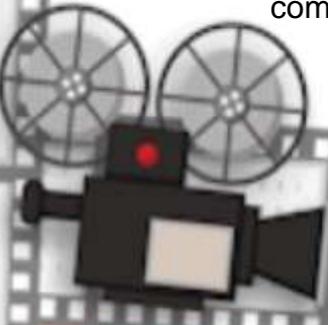
 Incentivar la participación y la desinhibición.

Continuaremos también trabajando otros **objetivos** como:

 Respetar las normas del centro, a los compañeros, maestras y personal del CRIET.

 Adquirir y mantener hábitos saludables de alimentación, higiene y autonomía.

 Asumir responsabilidades en cuanto a la gestión de su propio comportamiento y actitud.



ADMIT
ONE



SESIONES TEMÁTICAS

ACTIVIDAD INICIAL



En esta actividad inicial unimos la programación anterior en la que I@s criet@s tenían que poner en práctica los conocimientos adquiridos en el primer trimestre adoptando un rol de promotores de la salud en sus centros, además de grabarlo en video para acercarse al mundo del cine e iniciar la segunda programación.

Las competencias clave que se trabajan principalmente, entre otras, son: competencia social y cívica, la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor y la competencia digital.

Las competencias clave que se trabajan principalmente, entre otras, son: competencia social y cívica, la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor y la competencia digital.

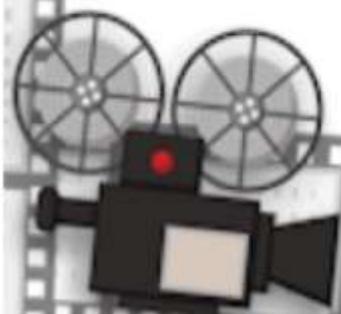
DALOMITAS Y ACOMODADOR



Una vez alojados, realizaremos unas divertidas dinámicas de cohesión de grupo.

Con estos juegos los criet@s, además de reencontrarse con sus compañeros, comenzarán a divertirse inmersos en dinámicas temáticas de cine.

Principalmente se trabaja la competencia clave social y cívica.





ADMIT
ONE



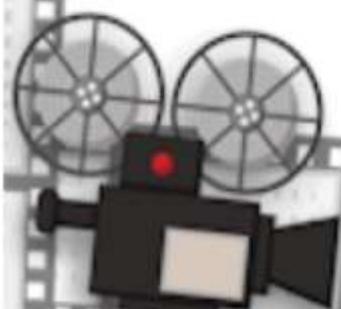
BIENVENIDOS A CRIETWOOD

Damos la bienvenida a l@s criet@s al mundo de “CRIETWOOD” en esta sesión tan especial, en la que presentaremos la temática de la semana. Daremos un agradable paseo por el mundo cinematográfico, deteniéndonos brevemente en géneros y planos.



Es en esta sesión daremos a conocer a los niños/as uno de los objetivos de la semana, que entre otras cosas, consiste en preparar dos cortometrajes, íntegramente realizados por ellos. Estas producciones serán proyectadas en la gala de la academia del viernes, donde veremos quién se alzarán con los preciados premios de cada nominación. De esta forma introduciremos a l@s criet@s en el mundo del cine, que será el hilo conductor de esta semana.

Las competencias clave principales de esta sesión son la competencia social y cívica, la conciencia y expresión cultural, y el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.





B.S.O. Y EFECTOS ESPECIALES



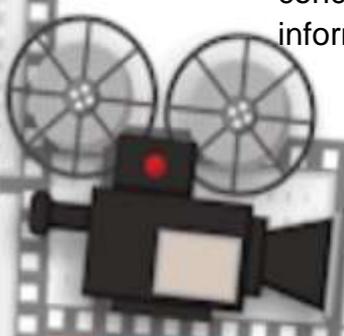
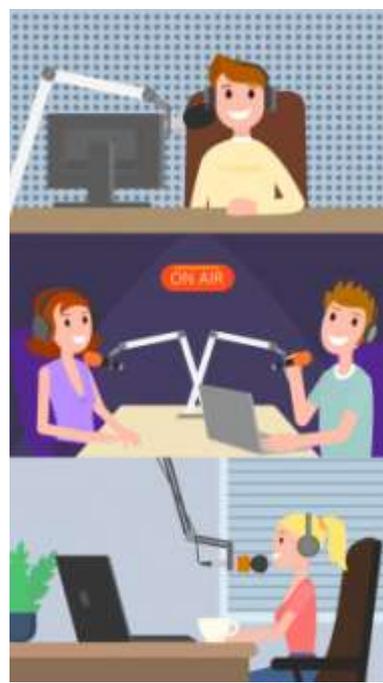
En esta sesión vamos a valorar la importancia que tiene la música en el cine. Vamos a conocer diferentes bandas sonoras a través de juegos y pequeñas interpretaciones. Además, analizaremos los efectos especiales sonoros a través de la visualización de diferentes películas y cómo pueden cambiar si les quitamos “el volumen”.

Todo esto nos servirá para poner sonido a nuestras producciones semanales en “Crietwood”. En esta sesión trabajaremos la conciencia y expresiones culturales, así como las competencias sociales y cívicas y el sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

DOBLAJE

Esta sesión en inglés está dedicada a introducirnos en el fascinante mundo del doblaje. A partir de conocidos errores de doblaje en películas muy famosas, veremos la importancia que tiene realizar una traducción adecuada, y los resultados que puede tener en la trama. No podemos olvidar tampoco el papel que juega la dramatización en la voz y cómo ayuda esta a hacer una mejor interpretación.

Sobre estos dos elementos girará esta sesión práctica y divertida, que desarrollará las competencias lingüística, autonomía y espíritu emprendedor, conciencia cultural y artística, así como tratamiento de la información y competencia digital.



ADMIT
ONE



TÚ SÍ QUE VALES

Comenzaremos la sesión recreando diferentes situaciones de la vida cotidiana todos juntos por imitación del profesor.



Después, por parejas o tríos repartiremos unas tarjetas en las que aparecen diferentes roles para cada uno. La actividad consiste en que cada uno debe adoptar el rol que se le propone a través de la improvisación.

La última parte de la sesión consiste en realizar una pequeña coreografía dirigida. Después se les da tiempo para que ellos solos creen por grupos de 4 otra pequeña pieza de baile. Si da tiempo, al final mostramos cada pieza a los compañeros.

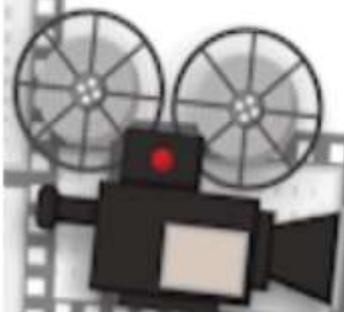
Trabajaremos la competencia social y cívica y la conciencia y expresión cultural.

STOPMOTION



En esta sesión nuestros crietas y crietas tendrán la oportunidad de crear un corto usando la técnica *Stop Motion*. La creatividad, la imaginación y el trabajo en equipo jugarán un papel fundamental en este momento donde nuestros alumnos pensarán, diseñarán, grabarán y maquetarán un vídeo usando esta técnica tan fácil, dinámica y a la vez divertida.

En esta sesión se trabajará, esencialmente,





la competencia digital, la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor así como las competencias sociales y cívicas. ¿Estáis preparados?

CROMA

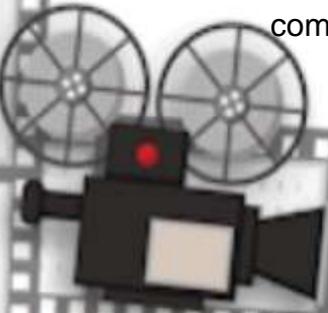
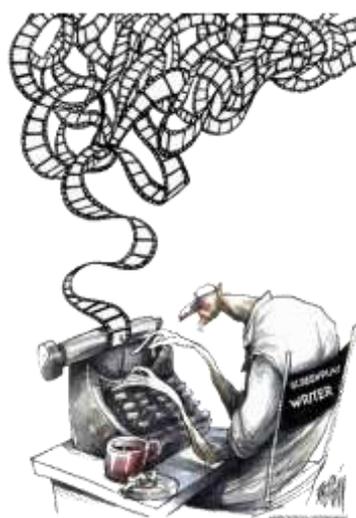
Durante cuatro sesiones nuestros crietas y crietas aprenderán y trabajarán con la técnica audiovisual CROMA, creando como producción final un corto utilizando esta técnica. Para ello, utilizaremos cuatro sesiones donde trabajaremos diferentes aspectos: guión, rodaje, edición y producción.



GUIÓN

Durante esta sesión nuestros alumnos conocerán qué es la técnica CROMA y en qué consiste, para comenzar a imaginarse su corto ¡toda una aventura! Será entonces cuando empiecen a redactar el guión de su vídeo dando rienda suelta a su imaginación.

En esta sesión se trabajará, fundamentalmente, la competencia en comunicación lingüística, las competencias sociales y cívicas y la competencia sentido de la iniciativa y





espíritu emprendedor. ¿De qué serán capaces nustr@s criet@s?

RODAJE



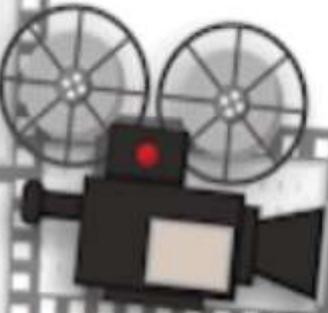
En esta sesión de rodaje será el momento en que nuestros crietes y crietas desarrollarán su guión, dividiéndolo en diferentes vídeos, ensayándolos y grabándolos, poniendo en marcha su capacidad artística y expresiva.

En esta sesión se trabajará la competencia en comunicación lingüística, las competencias sociales y cívicas y la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. 3...2...1... ¡acción!

EDICIÓN

Tras la grabación de los vídeos, es el momento de editar. Utilizando el programa *OpenShot Video Editor* nuestros crietes y crietas se convertirán en auténticos profesionales, editando sus vídeos y convirtiéndolos en fantásticos cortos.

En esta sesión se trabajará, esencialmente, la competencia digital, la competencia en comunicación lingüística así como las competencias sociales y cívicas.



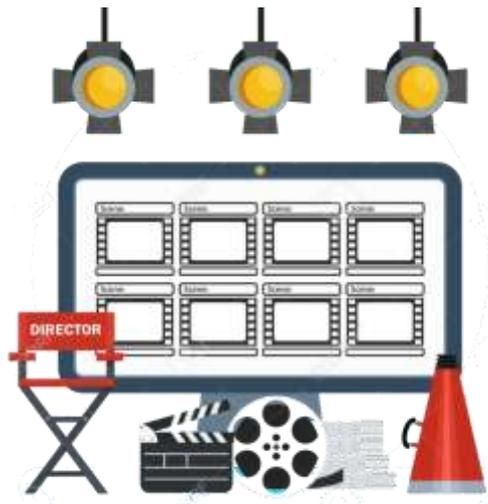
ADMIT ONE



PRODUCCIÓN

¡Llegamos al final! Este será el momento final de nuestra edición con la técnica CROMA. L@s criet@s tendrán este tiempo para finalizar su corto, añadiendo los retoques oportunos, obteniendo cortos de auténticos profesionales. Además, explicaremos en qué consiste esto de la producción... ¿o ya lo saben?

En esta sesión se trabajará la competencia digital, la competencia en comunicación lingüística así como las competencias sociales y cívicas.



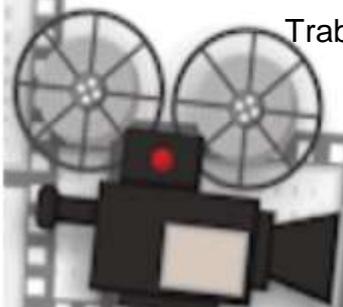
COMPETICIÓN COLECTIVA

El miércoles por la tarde tendrán lugar las competiciones colectivas. Durante la primera media hora de la clase, dividiremos a los alumnos en dos equipos. Uno de ellos jugará al “Roba-palomitas” en el patio y el otro mientras tanto al “Limpia- cines” en el gimnasio. Una vez transcurridos 15 minutos cambiaremos de actividad de manera que todos jueguen a las dos actividades propuestas.



En la segunda parte de la clase, se propone jugar a “Los Oscars”, donde cada equipo compite por llevarse una estatuilla en diferentes categorías. Todos los puntos que consigan en cada uno de los juegos serán contabilizados y sumados a sus equipos respectivamente.

Trabajaremos la competencia social y cívica.





VISITA ALUMNOS DEL COLEGIO



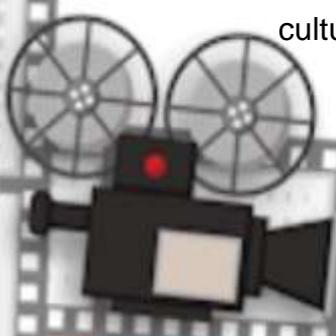
Durante esta sesión nos visitarán los alumnos del Colegio Público de Alcorisa “El Justicia de Aragón”. Podremos compartir un ratito con ellos, conocernos, jugar, enseñarles nuestras instalaciones y enseñarles lo que estamos haciendo esta semana de cine. Tras haber aprendido la técnica stop motion, les explicaremos como hacer un corto con esta técnica y nos pondremos manos a la obra. ¡Seguro que quedan genial!



Las competencias principales trabajadas serán la social y cívica y la de aprender a aprender, ya que serán los propios criet@s los que expliquen cómo hacer el corto, pero también la digital, la competencia en comunicación lingüística serán competencias importantes en esta sesión.

SHOW MUST GO ON

Una vez realizados nuestros cortos, llega el momento de preparar el esperado día de la gala “Crietwood’s awards”. Los equipos tendrán que preparar la presentación de sus cortos y una pequeña actuación que acompañe a dicha presentación. También tendrán que preparar un discurso de agradecimiento en caso de ser premiados en alguna de las nominaciones. Con esta actividad se fomentará la competencia en comunicación lingüística, el sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y la conciencia y expresiones culturales.





ADMIT ONE

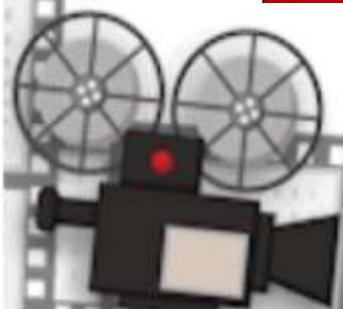


GALA CRIETWOOD'S AWARDS

En esta esperada sesión tendrá lugar la gala final en un teatro muy especial el último día de la convivencia. Durante la gala haremos un visionado de las fantásticas producciones de los criet@s. También podremos disfrutar de pequeñas actuaciones preparadas por las niñas/os a lo largo de la semana.

Como no podía ser menos se hará la entrega de premios y conoceremos las elecciones de la academia. **¿Quién conseguirá hacerse con los galardones de CRIETWOOD?**

Las competencias básicas trabajadas son, entre otras, competencias lingüística, autonomía y espíritu emprendedor, así como conciencia cultural y artística.





ADMIT ONE



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

EFECTO DOMINÓ

En esta sesión, pretendemos trabajar el auto-control y la paciencia a la hora de crear un producto. En este caso, tendrán que colocar diferentes piezas una detrás de otra de manera que la última de ellas pueda mover a todas las demás.



POP CORN

Comenzaremos visualizando un vídeo donde se explica en qué consiste el efecto dominó. Después, formaremos grupos y les entregaremos a cada uno una caja con material para que cada uno monte su efecto dominó. Cuando esté listo, lo grabaremos.

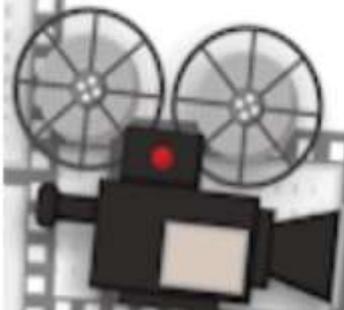
Trabajaremos el sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor así como la competencia social y cívica.

REFLEJARTE



En esta sesión realizaremos dos tareas relacionadas con el mundo del arte. Por un lado, I@s criet@s reflexionarán sobre qué emociones les transmite el cine, haciendo una creación artística conjunta... ¡un tanto especial! Por otro lado, comenzaremos a preparar la gala del viernes, la gala CRIETWOOD AWARDS, creando unos premios muy originales que se entregarán ese día a los más afortunados.

En esta sesión se trabajará, esencialmente, la competencia conciencia y expresiones culturales así como las competencias sociales y cívicas. ¡Manos a la obra!





ADMIT
ONE



OTRAS ACTIVIDADES

Además de las sesiones temáticas se llevarán a cabo otras actividades con carácter lúdico-educativo que complementarán la experiencia CRIET:

- ✦ Veladas
- ✦ Salidas por Alcorisa
- ✦ Talleres.

VELADA DE CORTOS

En esta primera velada visionaremos una serie de cortos divertidos y con valores con el fin de que l@s criet@s puedan analizarlos, aprender de ellos y generar ideas para que hagan sus propias producciones.



TINIEBLAS



Divertida velada en la que las luces del CRIET se apagarán y todo el edificio se convertirá en zona de juego. Suena bien ¿verdad?

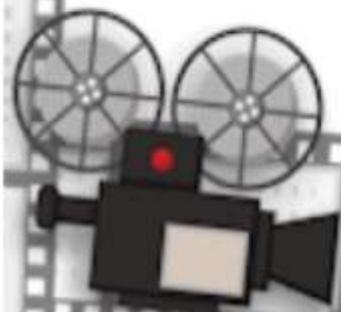
MOVIES PARTY

Durante esta velada tendremos que sacar a relucir nuestra sabiduría cinéfila, y conseguir adivinar el título de películas en diferentes pruebas. ¿Preparados?



DISCOCRIET

En esta velada, como ocurre habitualmente, disfrutaremos de un momento de baile, diversión y despedida de l@s compañer@s y del CRIET hasta el tercer trimestre.





SALIDAS POR ALCORISA

A lo largo de la semana realizaremos dos salidas por Alcorisa: en la primera recorreremos el casco histórico de la villa, mientras que en la segunda, gracias a la asociación “Peña Club Paraíso Caracas” tendremos la oportunidad de ver la sala de cine de Alcorisa y sus máquinas de proyección.

TALLERES



En los talleres de la tarde, I@s alumn@s podrán escoger entre diferentes propuestas:



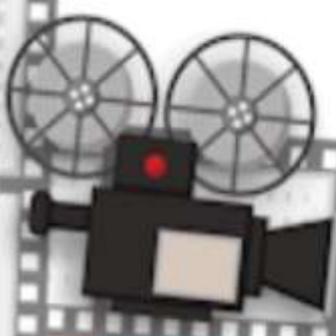
Taller de Prensa, en este taller se convertirán en periodistas e informarán sobre sus aventuras en el CRIET, en formato escrito mediante el periódico *Dorondón* y en formato oral mediante un programa de radio.



Taller de Robótica, continuamos con nuestra formación en lenguaje computacional. Tras haber aprendido a usar code, esta vez aprenderemos a programar con Scratch.



Además de estos, habrá **otros talleres** ofrecidos por los maestros y maestras que acompañan a sus alumnos durante la semana.





ADMIT
ONE



OTROS MOMENTOS EN EL CRIET

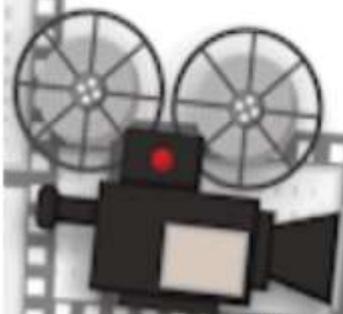
Otros momentos de vital importancia durante la semana serán:

- **Los equipos**, los alumnos conocerán más profundamente a los que serán sus compañeros de equipo durante la semana y se apuntarán a los talleres y competiciones que más les motiven y apetezcan.
- **El alojamiento**, los crietas y crietas pondrán a prueba su nivel de autonomía en lo que respecta a hacerse la cama, deshacer su maleta, acomodar su armario,...
- Por último, los **recreos y tiempos libres** serán un momento fundamental de la experiencia CRIET, donde los alumnos podrán jugar de forma individual o por parejas a las competiciones propuestas o disfrutar de momentos autogestionados con los compañeros. Para ello tendrán a su disposición varios rincones (ajedrez, robótica, pintura, ingenio, lectura y juegos), así como diferentes espacios de juego y esparcimiento como el patio o el gimnasio, en los que poder disfrutar de aquello que más les guste, el tiempo que quieran y con quien deseen.



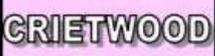
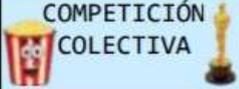
Todas las sesiones, actividades y momentos detallados en esta Programación se llevarán a cabo en diferentes tipos de agrupamientos: gran grupo, grupo-clase, equipos... A continuación, se adjunta el horario semanal donde quedan reflejados, pero no se recogen los agrupamientos específicos de cada momento.

Las menciones al género masculino se entenderán aplicables también a su correspondiente femenino.



LUCES, CÁMARA Y ACCIÓN



	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:30		DESPERTAR Y DUCHA	DESPERTAR Y DUCHA	DESPERTAR Y DUCHA	DESPERTAR Y MALETAS	
9:30		DESAYUNO	DESAYUNO	DESAYUNO	DESAYUNO	
10:00	VIAJE 	B.S.O. Y EFECTOS ESPECIALES 	TÚ SI QUE VALES 	VISITA ALUMNOS DEL COLEGIO 	CRJETWOOD'S AWARDS 	
11:15		ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO		
11:45		BIENVENIDA Y EQUIPOS 	DOBLAJE 	STOPMOTION 		SALIDA 
13:00	ALOJAMIENTO	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE		TIEMPO LIBRE
13:45	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA		COMIDA
14:30	ALOJAMIENTO	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	
15:00	ACTIVIDAD INICIAL 	GUIÓN 	RODAJE 	PRODUCCIÓN 	ASAMBLEA 	
16:30	DINÁMICAS DE PRESENTACIÓN 	MERIENDA SALIDA 	EDICIÓN 	SHOW MUST GO ON 	 REGRESO	
17:30	MERIENDA	MERIENDA	MERIENDA	MERIENDA		
18:00	BIENVENIDOS A CRJETWOOD 	EFECTO DOMINÓ 	COMPETICIÓN COLECTIVA 	REFLEJARTE 		
19:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER		
20:00	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE		
20:45	CENA	CENA	CENA	CENA		
21:30	NOCHE DE CORTOS 	LAS TINIEBLAS 	MOVIES PARTY 	DISCO CRJET 		
23:00	¡¡A DORMIR!!					